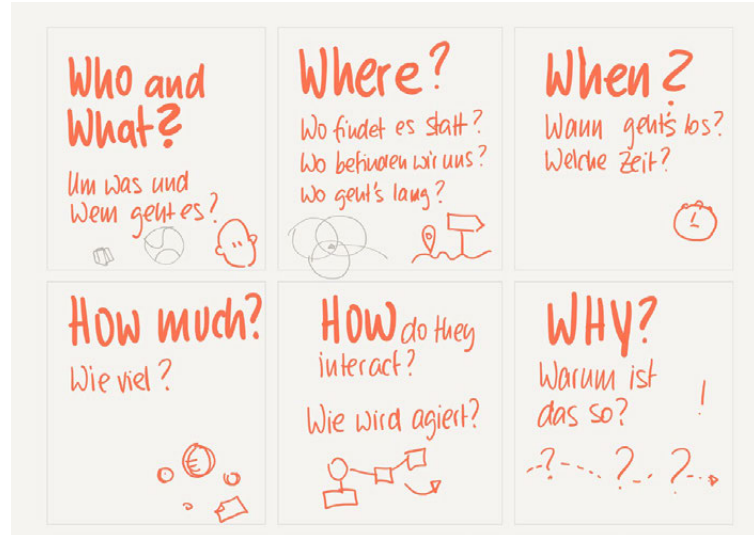
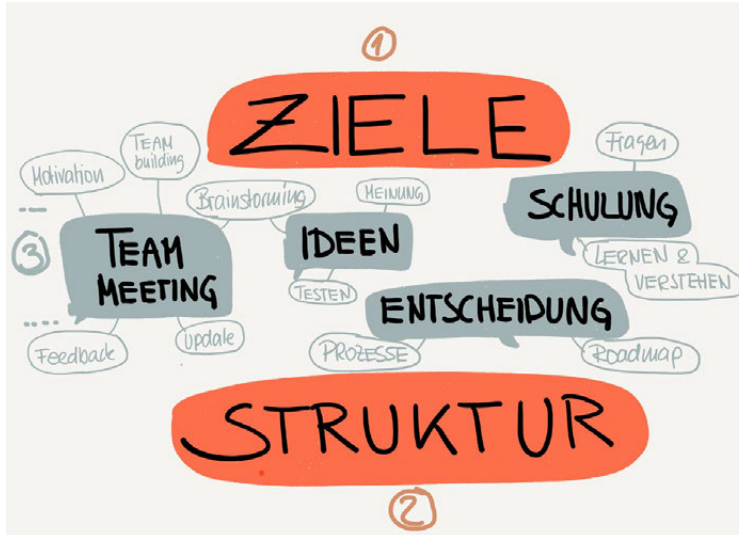


Präsentationen

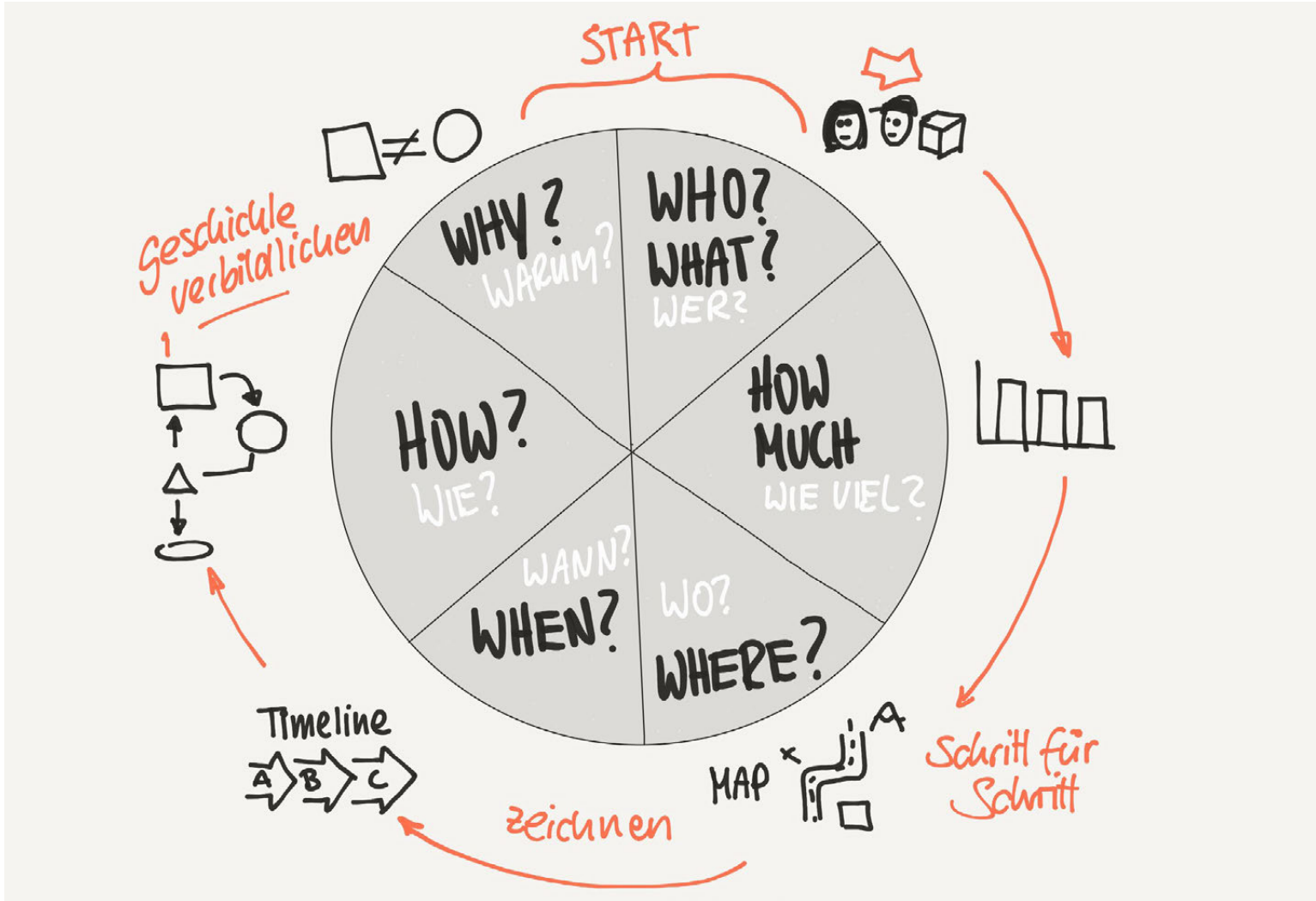


Mein persönliches Horrorthema. Kreisch! Furchtbar, vor Menschen zu sprechen! Aber es gehört ja zum Leben dazu. Ich versuche mich zu motivieren, indem ich es für die Teilnehmer:innen und mich so angenehm wie möglich mache. Was würde mir Spaß bereiten? Was hilft mir, das Thema anschaulich und unterhaltsam zu machen? Soweit es das Thema zulässt.

Zum Glück sind meine Themen eher positiv. Einen roten Faden, eine Storyline und eine sinnvolle Darstellung braucht es ja trotzdem. Eine Buchentdeckung half mir beim Bauen von Präsentationen: Dan Roam mit seinem Buch »Show and Tell«. Sie finden nun eine sehr kurze Fassung der Methodik:

Die erste Überlegung ist, welches Ziel hat die Präsentation? Daraus ergibt sich ihre Struktur, abhängig davon, was nötig für das

Ziel ist: ein Teammeeting, eine Schulung oder eine Entscheidung. Danach geht es auf der rechten Seite weiter im Uhrzeigersinn. Warum machen wir das? Wer handelt? Wie viel? Wo? Wann und wie bitte schön? Für diese Fragen gibt es jeweils eine Darstellungsform und einen roten Faden. Auf den nächsten Seiten finden Sie ein paar Beispiele.





PORTRAIT



CHART



PORTRAIT

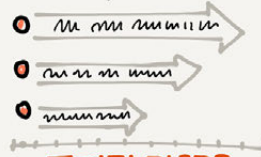
Reportage

Was es ist...



DIAGRAMM

Option:



ZEITLEISTE

Wer ist im Team?



MAP

Fragestellung

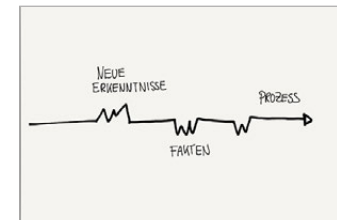


Flowchart

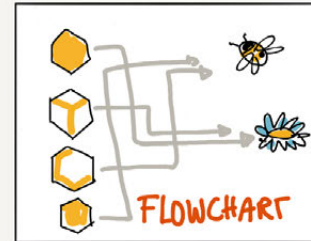
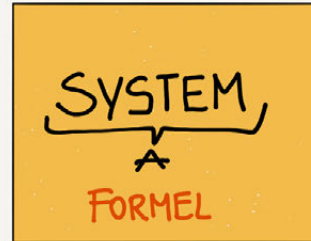
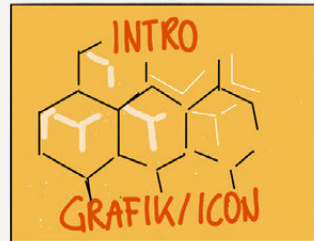
Wofür?

- Teamstatus-Meeting
- Finanzupdate
- Quartalsbericht
- Projektvorschau

Dramaturgie



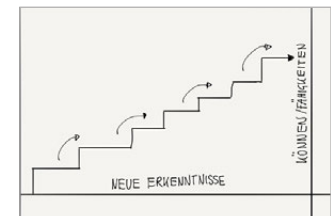
Erklärung



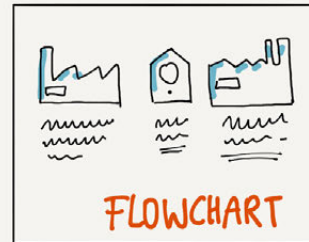
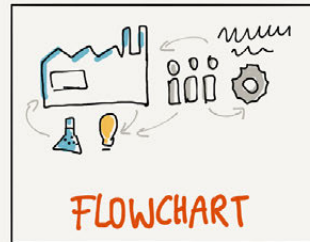
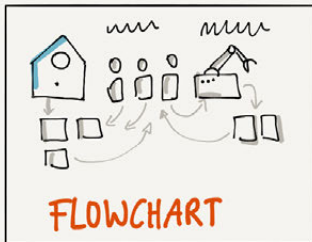
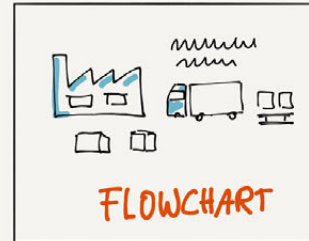
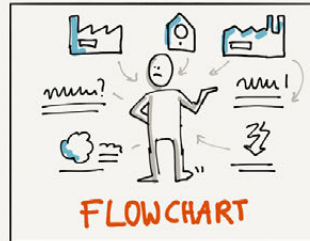
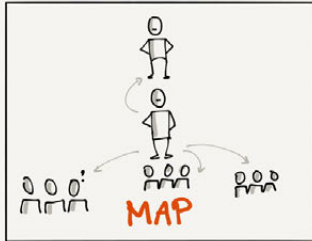
Wofür?

- Unterricht, Schulung
- Kochshow
- Studie

Dramaturgie



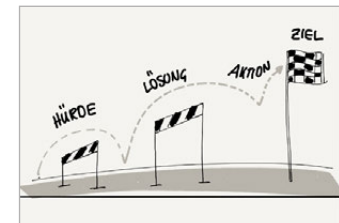
Idee vorstellen oder ein Pitch



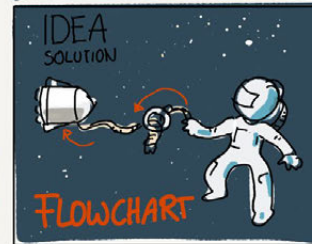
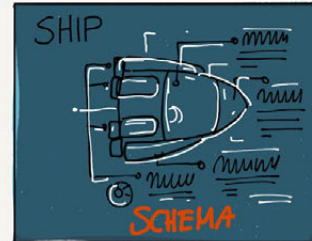
Wofür?

- Produkt vorstellen
- Idee präsentieren

Dramaturgie



Geschichte



Wofür?

- Reden
- Abläufe
- Auftakt
- Problem darstellen
- Kundenreise

Dramaturgie

